



# PARLAMENTUL ROMÂNIEI

CAMERA DEPUTAȚILOR

SENATUL

## L E G E

### **pentru înființarea Muzeului Național „Constantin Brâncuși”**

**Parlamentul României** adoptă prezenta lege.

**Art. 1.** – Se înființează, la Târgu Jiu, Muzeul Național „Constantin Brâncuși”, denumit în continuare *Muzeul*, instituție publică de importanță națională, cu personalitate juridică, în subordinea Ministerului Culturii.

**Art. 2.** – Muzeul are ca principale obiective:

- a) reunirea tuturor lucrărilor marelui artist într-o expunere de tip virtual cu imagini 3D de tip digital;
- b) inițierea și elaborarea de lucrări și programe de cercetare asupra operei și vieții lui Constantin Brâncuși;
- c) identificarea lucrărilor și alcătuirea unui repertoriu al lucrărilor marelui artist aflate pe teritoriul României și în străinătate și organizarea de expoziții temporare, prin expunerea acestora în Muzeu, cu acordul deținătorilor;
- d) acordarea de sprijin de specialitate autorităților locale și entităților cu drept de administrare în vederea protejării și conservării Ansamblului Monumental „Calea Eroilor”;

- e) organizarea unei secțiuni – ambient Atelier Brâncuși;
- f) organizarea unui departament de documentare – bibliotecă, care să dețină colecții de cărți, publicații și cataloage ilustrând bibliografia exhaustivă privind viața și opera lui Constantin Brâncuși – studii de specialitate, monografii, studii de istoria artelor, albume, fotografii, alte documente;
- g) publicarea de studii, cataloage și albume, ca rezultat al cercetărilor întreprinse;
- h) achiziționarea de documente, obiecte cu caracter documentar, lucrări pentru colecția Muzeului;
- i) crearea unei secții de activități de pedagogie muzeală pentru copii și tineret cu scopul stimulării creativității acestora;
- j) inițierea de tabere de sculptură în colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici.

**Art. 3.** – În vederea realizării obiectivelor prevăzute la art. 2, Muzeul are următoarele atribuții principale:

- a) colecționarea de documente și mărturii cu privire la biografia și personalitatea sculptorului Constantin Brâncuși;
- b) elaborarea, coordonarea, precum și participarea, prin reprezentanți, la programe și/sau proiecte de cercetare, stagii de pregătire și instruire în domeniul specific;
- c) stabilirea de relații de tip parteneriat public-privat cu persoane fizice sau juridice din țară și străinătate, organizații neguvernamentale, etc;
- d) efectuarea de studii și cercetări, în țară și în străinătate, pentru aprofundarea cunoașterii fenomenului Constantin Brâncuși;
- e) organizarea de activități de cercetare științifică, conferințe, expoziții sau seminarii cu caracter informativ-educativ;
- f) editarea și publicarea de studii, cărți, articole, corespondență, memorie fotografică și video, colecții de documente, albume fotografice privind personalitatea lui Constantin Brâncuși;
- g) organizarea de schimburi de experiență, reuniuni și colocvii consacrate marelui artist și participarea, prin reprezentanți, la evenimente culturale naționale și internaționale;
- h) achiziționarea ori acceptarea cu titlu de donație de opere de artă, obiecte, fotografii, documente, cărți sau publicații ce au aparținut

lui Constantin Brâncuși ori constituie materiale documentare privind viața sau creația marelui artist.

**Art. 4.** – Muzeul acordă sprijin material și de specialitate pentru reabilitarea și conservarea casei memoriale Constantin Brâncuși de la Hobița, județul Gorj, în limita fondurilor alocate prin bugetul Ministerului Culturii sau provenite din venituri proprii.

**Art. 5.** – (1) Activitatea Muzeului este finanțată din subvenții acordate de la bugetul de stat prin bugetul Ministerului Culturii și din venituri proprii, obținute conform legii.

(2) Muzeul este condus de un manager desemnat prin ordin al ministrului culturii, în urma unui concurs de proiecte de management, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare.

**Art. 6.** – (1) Organizarea și funcționarea Muzeului sunt reglementate de prevederile Legii muzeelor și colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată, precum și ale Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Organigrama și Regulamentul de organizare și funcționare ale Muzeului sunt avizate de către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor și se aprobă prin ordin al ministrului culturii, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

**Art. 7.** – Prezenta lege intră în vigoare la data de 1 ianuarie 2016.

*Această lege a fost adoptată de Parlamentul României, cu respectarea prevederilor art. 75 și ale art. 76 alin. (2) din Constituția României, republicată.*

PREȘEDINTELE  
CAMEREI DEPUTAȚILOR



VALERIU-ȘTEFAN ZGONEA

PREȘEDINTELE  
SENATULUI



CĂLIN POPESCU-TĂRICEANU

București,  
Nr.